MK-966

使用说明书

OWNER'S MANUAL

61键多功能教学型电子琴

注 意 事 项

在使用前请仔细阅读此注意事项

⚠ 注 意

在使用中请随时遵守下述注意事项，这样可以避免对使用者本人或他人可能造成的伤害，以及对此电子琴或其它外部设备可能造成的损坏。注意事项如下，但不仅限于此。

- 不要打开电子琴壳和试图分解其中的部件，也不要对内部作任何变动。如果使用中出现功能异常，请立即停止使用并交由合格的维修员检修。
- 避免该电子琴遭受雨淋，不要在水边或潮湿环境下使用。不要在琴上放置盛有液体的容器，以免液体流入琴内。
- 如果交流电源适配器的电线和插头磨损或损坏及在使用过程中突然有声音或出现异味及烟雾，则立即关闭电源，拔下适配器插头并交由合格的维修员维修。
- 请使用指定的电源适配器。使用错误的适配器会导致琴的损坏。
- 清洁琴体前请先拔出电源插头，不要用湿手插拔电源插头。
- 定期检查电源插头并清除积于其上的污垢。
- 不要使交流电源适配器的电线靠近热源，如暖气或散热器。不要过度弯折电线，不要在电线上放置重物，不要将电线置于通道上，不要在电线上缠绕其它物品，以免损坏电线。
- 拔电源插头时，要握住插头拔，不要拉电线。
- 不要将电子琴电源插在多用接线板上使用，以免引起插座过热。
- 在长时间不用或打雷时，要将电源关闭并将适配器插头拔下。
- 在将电子琴与其它电器连接之前应先关闭所有的电源。在开关这些电器时，应先将所有音量电位器置于最低。
- 不要将此电子琴置于多尘土、振动、寒冷或高温的环境中，（如阳光直射处、暖气旁或阳光下的汽车里）以免损伤外观及损坏内部元件。
- 不要在其它电器附近使用此电子琴，如电视机、收音机或扬声器等，以免产生互相干扰现象。
- 不要将电子琴置于不稳定的地方，以免跌落造成损坏。
- 在清洁电子琴时，请用干燥柔软的布擦拭。不要使用油漆涂料、有机溶剂或化学浸渍擦拭琴体，也不要把乙烯类塑料制品置于琴体上，以免使面板或键盘褪色。
- 不要坐在电子琴上或在琴上放置重物。
- 不要长时间把电子琴的音量开到很大或感觉不适的程度来演奏，以免造成听力下降。

感谢您 选购了美科牌多功能教学型数码电子琴！

您现在拥有了一台全新的美科牌具有大屏幕LCD液晶显示屏的多功能教学型电子琴。该电子琴集先进的功能和优美的音质于一身，具有丰富表现力，外观精美，易学易用。

在使用前，请仔细阅读本使用说明书，以使您能更好地发挥其性能。

特点及功能：

- 61标准琴键
- 36种音色/16种节奏/8种打击乐
- 8首电脑储存示范曲
- 32级速度控制/16级音量控制
- 颤音/回音/延音三种音效
- LCD大屏幕液晶显示
- 单指、多指自动和弦/同步、插入功能
- 录音、放音功能/节奏编程、播放功能
- 六分钟自动断电功能
- 外接电源/外接耳机/立体声输出

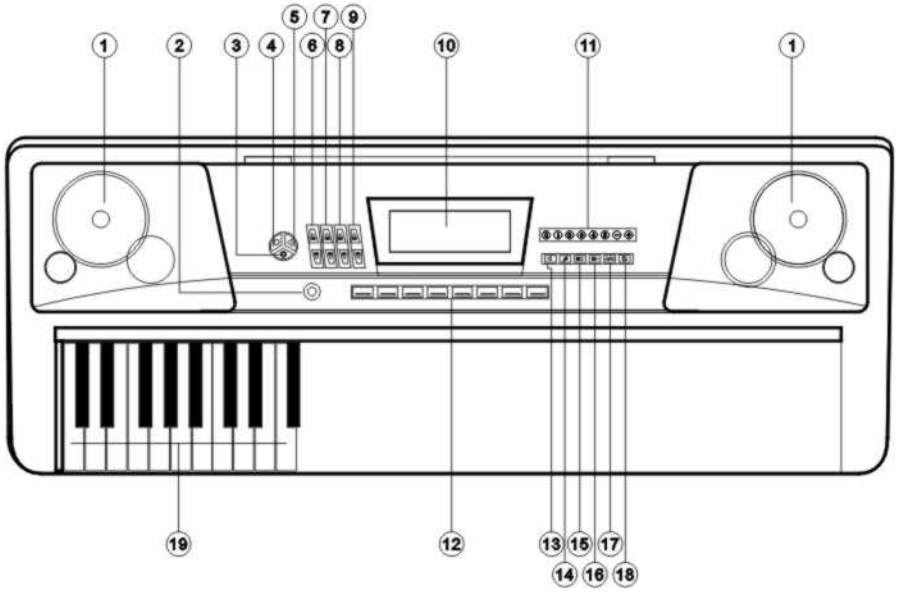
规格：955X346X133mm	节　　奏：16种
重量：5.2kg	音　　色：36种
和弦：单指、多指自动低音和弦	输出功率：6W
键盘：61标准琴键	额定电压：DC 12V

目　录

一、面板控制和外接端口 …… 1
二、演奏前的准备 …… 2
1.使用交直流电源适配器 …… 2
2.电池的安装 …… 2
3.耳机的使用 …… 2
4.连接放大器或音响 …… 2
5.开启电源 …… 2
6.显示屏图解 …… 3
三、基本演奏方法 …… 3
1.选择音色 …… 4
2.演奏打击乐 …… 5
3.演奏示范曲 …… 5
4.音效控制 …… 5
四、自动节奏 …… 6
1.自动节奏 …… 6
2.插入功能 …… 6
3.同步功能 …… 6
4.调整速度 …… 7
5.调整节奏音量 …… 7
五、自动低音和弦 …… 7
1.单指和弦 …… 7
2.多指和弦 …… 8
3 关闭和弦 …… 9
4.调节和弦音量 …… 9
六、录音、放音 …… 10
七、编程 …… 10

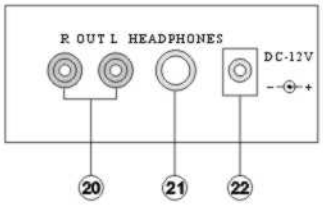
一、面板控制和外接端口

■ 正面面板控制：



① 喇叭
② 电源开关键
③ 编程键
④ 录音键
⑤ 播放键
⑥ 主音量控制键
⑦ 节奏音量控制键
⑧ 和弦音量控制键
⑨ 速度控制键
⑩ LCD液晶显示屏
⑪ 数字键
⑫ 打击乐器键
⑬ 音效控制键
⑭ 和弦控制键
⑮ 同步键
⑯ 插入键
⑰ 启动/停止键
⑱ 模式键
⑲ 伴奏键盘区

■ 侧面面板：



⑳ OUT L/R：音箱左右声道输出孔
㉑ HEADPHONES：耳机插孔
㉒ DC 12V：直流12V电源输入插孔

二、演奏前的准备

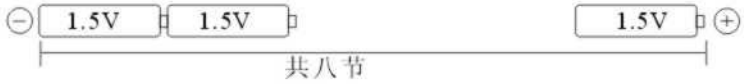
1、使用交直流电源适配器

使用交直流电源适配器，应使用本电子琴配套的专用交直流电源适配器或输出电压为12V，输出电流大于1A，插头中心端为正极的电源适配器。

使用时，将电源适配器的一端插入琴背面面板的电源接口，另一端插入市电电网（请注意适配器的输入电压必须与市电电压一致）。

2、电池的安装

打开琴底电池槽盖，装入8节1.5伏1号(D型，SUM-1，R20或等效)电池，请务必按照电池盖外指示的正(+)负(-)极方向正确安装电池，然后盖好电池盖。



注意：当电池电量不足致使电池电压下降到某一范围，导致电子琴不能正常发音或显示屏暗淡等异常情况而不能正常进行演奏时，应及时更换一组新电池；切勿将新旧电池或不同类型的电池混合使用；长期不使用时，请将电池取出，以免电池漏液损坏电子琴。

3、耳机的使用

在个人练习或演奏时为避免影响他人,您可将立体声耳机插入琴体背面面板上的HEADPHONES（耳机）接口，此时机内的扬声器系统会自动断开。

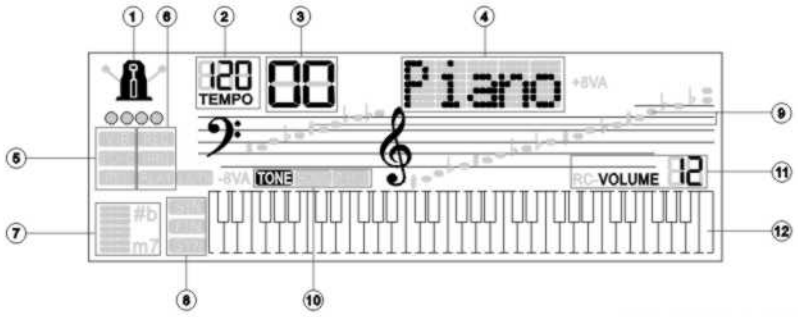
4、连接放大器或音响

此电子琴有内置扬声器系统，但也可将它连接到其它外接的放大器或扬声器系统上使用。首先关闭电子琴和外接设备的电源，再把立体声音频电缆的一端插入其他音响设备的LINE IN（线路输入）或AUX IN（辅助输入）的接口，另一端插入琴体背面面板的OUT L/R (输出 左/右)接口。

5、开启电源

在交流电源适配器已连接好或电池已正确装好的情况下，按下电源开关，锁定在“开”的状态；再次按此开关使其弹起，此时电子琴处于“关”状态，不使用时请务必关闭电子琴电源。

6、显示屏图解

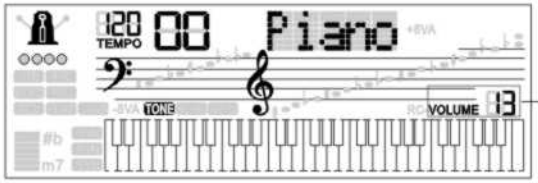


（开机初始状态显示图）

① 节奏（RHYM）、自动伴奏、示范曲（SONG）的节拍
② 节奏（RHYM）、示范曲（SONG）的速度设定值
③ 音色（TONE）、示范曲（SONG）、节奏（RHYM）的编号
④ 音色（TONE）、示范曲（SONG）、节奏（RHYM）的名称
⑤ 颤音（VIB）、回音（ECHO）、延音（REV）的设定显示
⑥ 录音（REC）、编程（PRG）、放音（PLAY）的设定显示
⑦ 和弦指法名称
⑧ 单指和弦（SIN）、多指和弦（FIN）、同步（SYN）的设定显示
⑨ 显示在键盘上弹奏或示范曲播放的五线谱
⑩ 音色（TONE）、示范曲（SONG）、节奏（RHYM）模式设定
⑪ 主音量（VOLUME）、节奏音量（R-VOLUME）、和弦音量（C-VOLUME）的级别设定
⑫ 图形键盘表示在键盘上弹奏或示范曲播放的音符

三、基本演奏方法

将电源开关按下，即可在键盘上进行弹奏。六分钟内不按任何键，系统进入睡眠省电状态；按任意黑白键即可唤醒本系统并进入该功能。需调整电子琴音量时，可按动主音量控制键【▲】或【▼】键。本琴有16级音量可供调节。

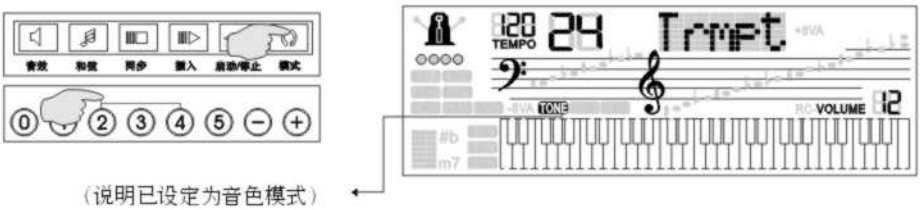


1、选择音色

■使用数字键

本电子琴内存36种音色。按动【模式】键，将系统模式设为“音色”模式，显示屏的模式显示为“TONE”,再按照音色表的指示输入所选音色编号的数字。

例如：要选择“24小号（TRUMPET）”音色时，输入数字2和4，此时在键盘上弹出的音符将发出声乐小号音。



（说明已设定为音色模式）

注意：必须输入音色编号的全部两位数字，只按一个数字不改变音色。

音 色 表

00 钢琴	10 口琴	20 小提琴
01 电钢琴	11 尼龙吉它	21 拨弦贝司
02 音乐盒	12 钢弦吉它	22 竖琴
03 钟琴	13 浊音吉它	23 弦乐
04 木琴	14 原音贝司	24 小号
05 爵士风琴	15 匹克贝司	25 大号
30 闷音小号	40 单簧管	50 风笛
31 法国号	41 短笛	51 唢呐
32 萨克斯1	42 长笛	52 明亮钢琴
33 萨克斯2	43 排笛	53 电子钢琴
34 双簧管	44 斑卓琴	54 八音盒
35 低音管	45 古筝	55 振琴

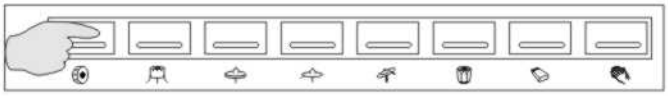
■使用【+】/【-】键

按动【+】键，音色编号按顺序递增；按动【-】键，音色编号按顺序递减。

注意：此【+】/【-】键,不管在任何模式下，仅控制音色的变化。

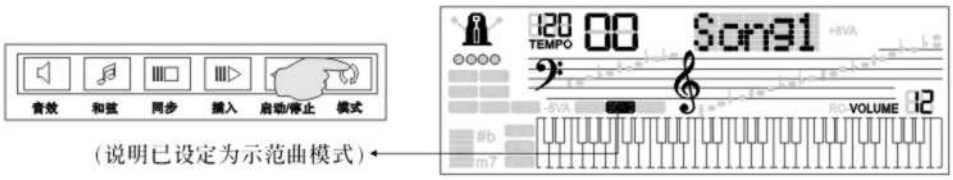
2、演奏打击乐

本电子琴有8种面板打击乐按键，按动这些键可敲响相应的打击乐。



3、演奏示范曲

按动【模式】键将系统设置为“示范曲”模式，显示屏显示预设示范曲的编号及名称为“00 SONG1”（第一首示范曲“心雨”），然后按动【启动/停止】键，可循环奏出该首示范曲；再次按动【启动/停止】键，可奏出下一首示范曲；也可按照示范曲的相应编号，按动数字键选出相应的示范曲。按动速度【▲】或【▼】键，可加快或减慢示范曲演奏的速度。



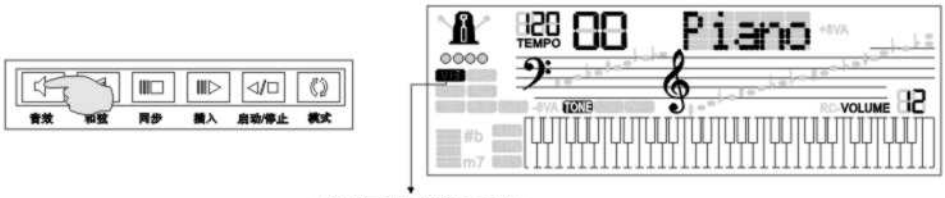
（说明已设定为示范曲模式）

8首示范曲的编号分别如下:

00	心雨	04	高山青
01	爱拼才会赢	05	凤阳花鼓
02	走进新时代	10	喜洋洋
03	青藏高原	11	在那桃花盛开的地方

4、音效控制

在音色（TONE）模式下，依次按动【音效】键可选出颤音（VIB）、回音（ECHO）、延音（REV）音效来增强演奏效果。

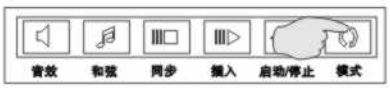


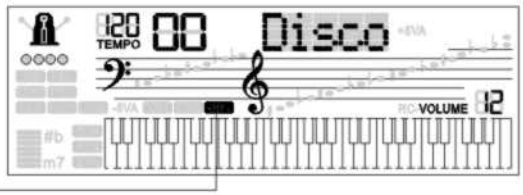
（说明已设定颤音音效）

四、自动节奏

1、自动节奏

按动【模式】键将系统模式设为节奏模式，显示屏显示预设节奏编号及名称为“00 DISCO”。输入所选节奏的编号，然后按动【启动/停止】键即可奏出该节奏；若要转换节奏，可按动相应节奏的编号，按动【模式】键或再次按动【启动/停止】键即可退出该功能。本电子琴内存16种节奏供您选择。





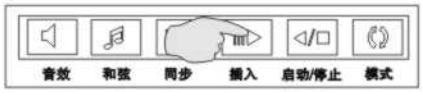
（说明已设定为节奏模式）

节 奏 表

00 迪斯科	10 摇滚	15 扭扭
01 进行曲	11 慢摇滚	20 波萨诺瓦
02 华尔兹	12 灵魂乐	21 摇摆乐
03 八拍子	13 夏弗	22 慢灵魂乐
04 伦巴	14 阿哥哥	23 十六拍2
05 十六拍1		

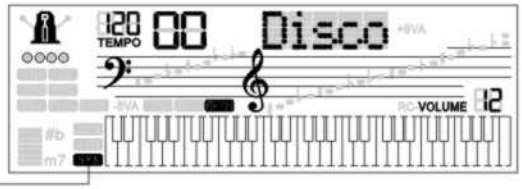
2、插入功能

当节奏进行时，按下【插入】键，电子琴会自动插入一段间奏曲。



3、同步功能

在节奏模式下，按动【同步】键时，显示屏显示“SYN”，此时按动任意黑白键，节奏与演奏同步开始。



（表示已启动“同步”功能）

4、调整速度

在节奏模式下，按动速度【▲】或【▼】键，可加快或减慢节拍速度。节拍速度预设为120拍/分钟，可由45拍/分钟调整到200拍/分钟，共分32级。

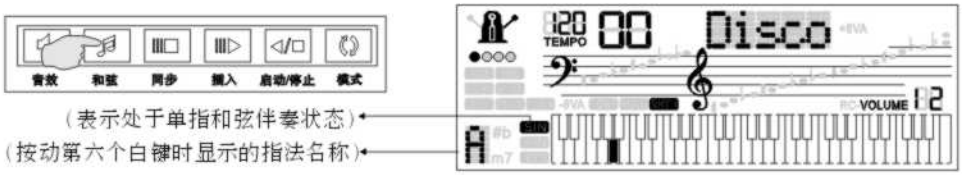
5、调整节奏音量

按动节奏音量【▲】键，可以增大节奏音量，最大值可以调到“08”，按动【▼】键，可以降低节奏音量，最小值可以调到“01”。节奏音同时受主音量(VOLUME)控制。

五、自动低音和弦

1、单指和弦

在节奏状态下，按动【和弦】键，直至显示屏的和弦显示区显示“SIN”。此时在伴奏键盘区，按不同指法可进行单指和弦伴奏，显示屏将显示相应的指法名称。(单指和弦指法表见第八页)



单指和弦指法如下：

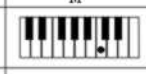
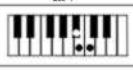
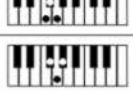
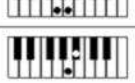
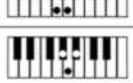
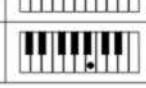
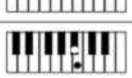
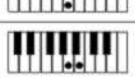
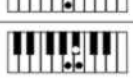
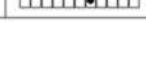
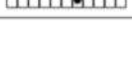
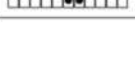
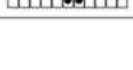
① 大三和弦:按基本键

② 小三和弦:同时按动基本键和此键左边的一个黑键

③ 属七和弦:同时按动基本键和此键左边的一个白键

④ 小七和弦:同时按动基本键和此键左边的一个黑键和一个白键

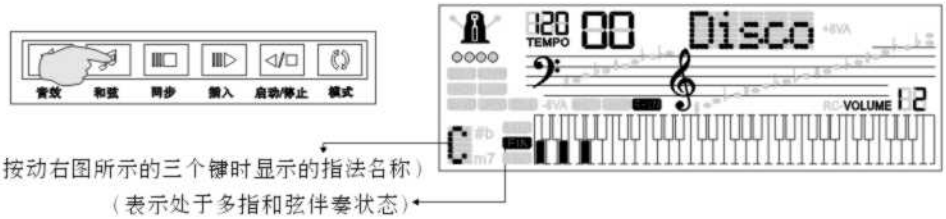
单指和弦指法表

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

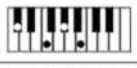
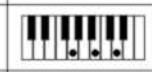
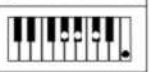
2、多指和弦

在节奏状态下，按动【和弦】键，直至显示屏的和弦显示区显示“FIN”。

此时在伴奏键盘区，用不同指法按键可进行多指和弦伴奏，显示屏将显示相应的和弦名。(多指和弦指法表见第九页)



多指和弦指法表

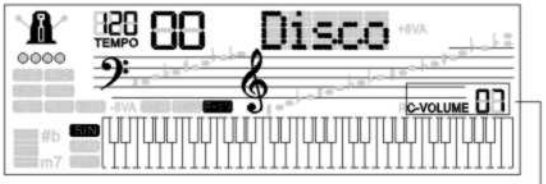
	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

3、关闭和弦

按动【和弦】键，直至显示屏不显示“SIN”或“FIN”时，和弦立即停止。

4、调节和弦音量

当处于单指“SIN”或多指“FIN”和弦状态时，按动和弦音量【▲】或【▼】键，可以增大或减小和弦音量，共有8级可供调整，和弦音量(C-VOLUME)同时受主音量控制。

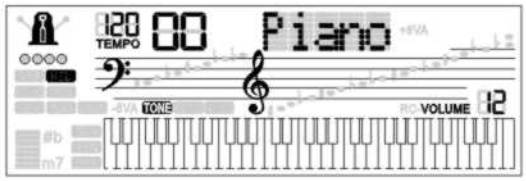


（显示当前和弦音量的级别）

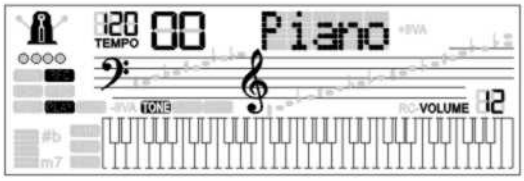
六、录音、放音

按动【录音】键，显示屏显示“REC”，表示进入录音状态，此时按动任意黑白键所发出的音符都将被储存(本琴最多可记录41个音节)；按动【播放】键，显示屏显示“PLAY”,录下的音符将如实播放一遍；需要重听时，可再次按动【播放】键。

录音状态时的图示：



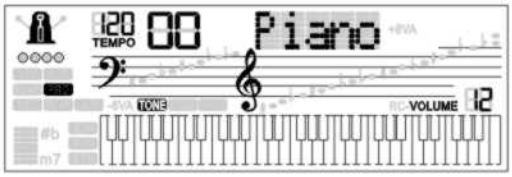
播放状态时的图示：



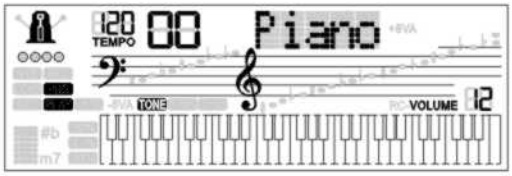
七、编程

按动【编程】键，显示屏显示“PRG”，表示已进入编程状态。此时可以随意按动面板打击乐自编一套节奏(本琴最多可记录16个打击乐器声)；按动【播放】键，显示屏将显示“PLAY”，所编程的节奏将自动循环奏出；再次按动【编程】键可结束放音。

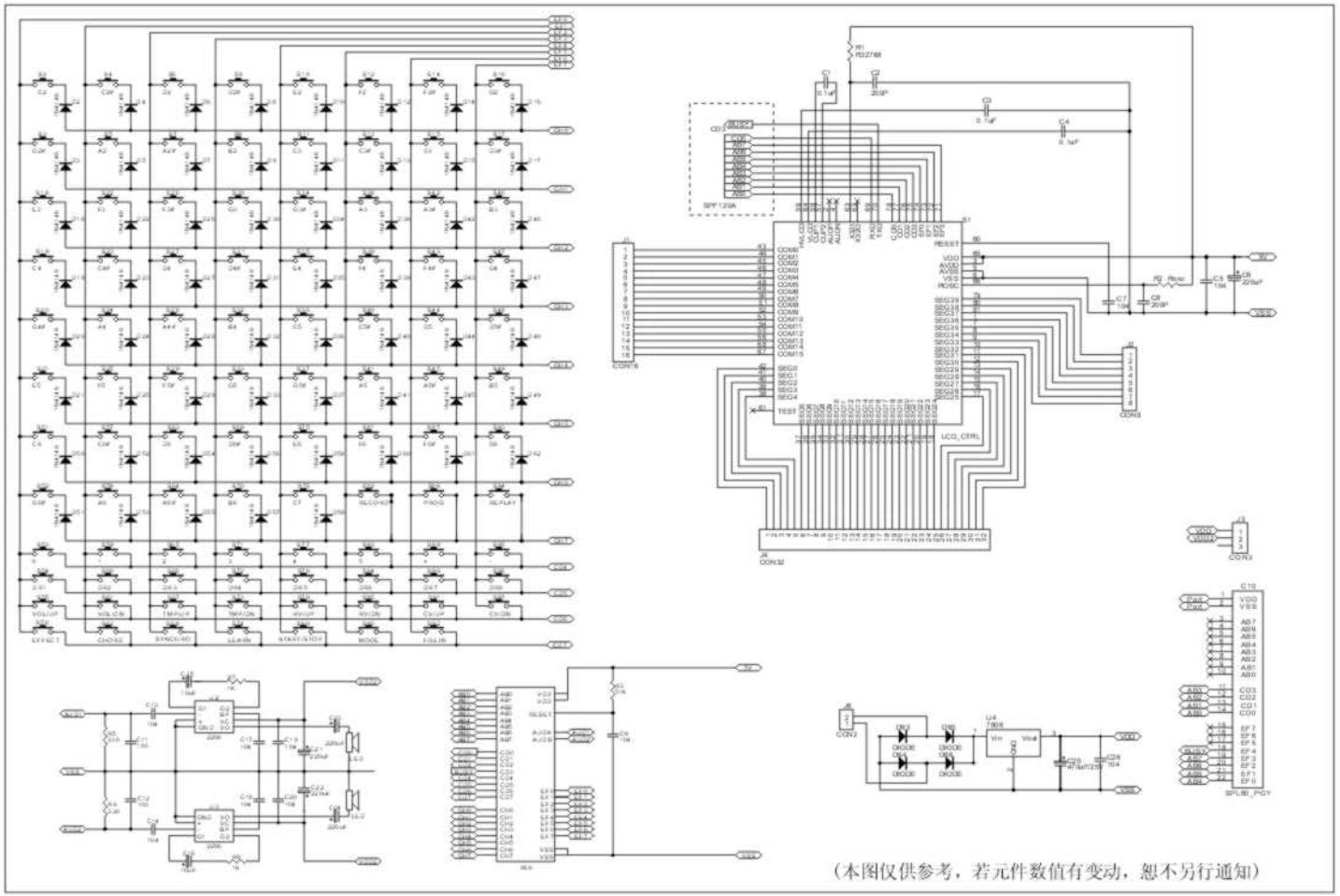
编程状态时的图示：



播放状态时的图示：



MK-966 电子琴电路原理图



（本图仅供参考，若元件数值有变动，恕不另行通知）

MK-966

广东省揭西县美科电子电器厂出品
厂址：广东省揭西县城环城路西段
邮编：515400 电话：0663-5522883
网址：Http://www.meikechina.com